



# SIMON GORITSCHNIG PATTERN RECOGNITION

Simon Goritschnig (\*1988 in Klagenfurt),  
vorjähriger Preisträger des Atelierstipendiums Paris  
der Stadt Klagenfurt, stellt die Suche nach Ordnung  
im Chaos des Universums in den Mittelpunkt seiner  
Ausstellung „Pattern Recognition“.

Gezeigt werden Arbeiten auf Papier – Kompositi-  
onen aus Tuschezeichnung und Computergrafik,  
in denen die Grenze zwischen Analogem und  
Digitalem vollständig aufgelöst wird.

Ausgangspunkt ist eine Serie von Arbeiten, die  
während des Auslandsaufenthalts in Paris entstand:  
Hier werden mehrere Ebenen von Zeichnungen  
durch eine Maschine, die mit Tuschestiften arbeitet,  
auf dem hängenden Papier aufgetragen und später  
wieder von Menschenhand überarbeitet.  
Das Ergebnis sind komplexe Bilder, in denen  
Abstraktion und Gegenständlichkeit nahtlos in  
einander übergehen und somit zur visuellen  
Metapher für eine holistische Weltansicht werden,  
in der Alles mit Allem in Verbindung steht.

**LIVING STUDIO DER STADTGALERIE KLAGENFURT**  
Theatergasse 4, A-9020 Klagenfurt am Wörthersee

**Öffnungszeiten:**

Täglich außer Montag von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr.  
Vom 20. bis 22.4.2019 (Ostern) geschlossen.  
Eintritt frei!

T +43 463 537-5545 oder -5532  
stadtgalerie@klagenfurt.at, [www.stadtgalerie.net](http://www.stadtgalerie.net)

## VERNISSAGE

**Dienstag,  
19. März 2019, 19.00 Uhr**

**Begrüßung:**

MMag<sup>a</sup> Manuela Tertschnig  
Leitung Abteilung Kultur

**Zur Ausstellung:**

Raphaela Edelbauer  
Klagenfurter Stadtschreiberin 2019

**Eröffnungsworte:**

Dr. Maria-Luise Mathiaschitz  
Bürgermeisterin und Kulturreferentin  
der Landeshauptstadt Klagenfurt am Wörthersee

**Der Künstler ist anwesend!**

**AUSSTELLUNGSDAUER**  
**20. März bis 28. April 2019**